

CURSO DE SIMBOLOGÍA.

¿A quién está destinado?

- Alumnos que hayan seguido el curso literario inicial.
- Escritores aficionados.
- Periodistas.
- Profesores de lengua y literatura.

Número de alumnos:

- 15 alumnos.
- 5 oyentes.

Horas:

15 horas.

Objetivos del curso:

A.-Semiótica: historia y sistematización de símbolos, iconos, señales...

Diferencia entre ellos, y un breve listado de los símbolos más importantes en la civilización occidental.

B.- Reconocer e incorporar símbolos literarios y extraliterarios

Tanto en fragmentos literarios como en otros ámbitos, el uso de la simbología resulta esencial.

C.- Reconocer e incorporar símbolos procedentes de la mitología griega, romana y nórdica.

Un recorrido por las historias fundamentales que se adaptan o sistematizan en las tres mitologías.

D.- Reconocer e incorporar símbolos procedentes del entorno de la religión católica.

La Biblia, (Antiguo y Nuevo Testamento), los Testamentos Apócrifos, Martirología, Santoral, Celebraciones Cristianas